



Efecte deosebite se pot obține nu numai cu ajutorul unor vopsele speciale. Importante sunt imaginația și creativitatea

Sabina Nicolae
sabina.nicolae@ev.ro

Pentru că ocupă o suprafață foarte mare în fiecare casă, peretii au un rol extrem de important în amenajare. Dacă vrei să obții efecte deosebite, este de-ajuns să cumperi niște vopsele lavabile (speciale sau nu) și să-ți folosești imaginația.

Decorarea specială poate fi dată de o pată de culoare, de o textură sau de alternanța suprafețelor și a jocului de lumini și umbre.

„Efecte deosebite se pot obține cu orice vopsea, oricât de normală ar părea la prima vedere. Ceea ce contează este imaginația și creativitatea. De asemenea, un alt aspect important este calitatea vopselei, deoarece oricât de creativi am fi, la un moment dat devine imposibilă obținerea efectelor dorite din cauza calităților mediocre ale produsului: culoare prost realizată, aspect neuniform pe perete și acoperire slabă”, afirmă Ruxandra Maria Bărbieru, specialistă la firma CPI Italia.

Astfel, pornind de la combinații de culori bine alese și ajungând până la folosirea de materiale neconvenționale, totul ține, pe de-o parte, de simțul pentru frumos și talentul aplicatorului, iar, pe de altă parte, de calitatea materialelor folosite.

Condiții de care trebuie să ținem seama

Înainte de a alege o anumită vopsea și a începe s-o aplicăm trebuie avute în vedere mai multe aspecte:

Tipul vopselei. Există produse în formă lichidă sau semilichidă ce se pot aplica cu pensula, bidineaua, trafaletul sau pistolul de vopsit, sunt produse sub formă de gel ori pastă care nu se pot aplica decât cu drisca, spatula, spaclu sau fierul de glet și sunt produse speciale care nu se pot aplica decât cu ustensile speciale.

De exemplu, efectul stucco veneziano nu se poate obține decât cu un fier de glet din inox, cu formă trapezoidală și rotunjit la colțuri (alfel, materialul poate fi zgâriat sau pătat



UTIL. Folosind uneelte speciale se pot obține efecte deosebite

obținându-se efecte inestetice).

Efectul dorit. Există produse speciale care dau anumite efecte consacrate. „Aspectul de marmură al peretelui nu se poate obține decât cu un material care are în compoziție var și granule microscopice de marmură. Dar sunt și produse la fel de speciale cu care se pot obține multe efecte decorative, în funcție de imaginația celui care le folosește, așa încât tehnicile de aplicare trebuie adaptate în funcție de ceea ce se dorește”, explică specialistă.

Structura peretelui. Este important să știi atât materialul din care este construit peretele, cât și materialul cu care este finisat. Aceste două aspecte de-

termină gradul de absorbție a produsului și a aderenței finisajului la suport.

„Tehnica de aplicare diferă foarte mult, atât în funcție de cerințele beneficiarilor, cât și de experiența și creativitatea meșterilor. În România, vopseaua lavabilă se aplică în majoritatea cazurilor cu trafaletul, în timp ce în Italia se folosește mai frecvent bidineaua. Dezavantajele majore ale lucrului cu trafaletul sunt consumul ridicat datorat pierderilor mari, aspectul de „coașă de portocală” al peretelui și dificultatea cu care acesta este folosit la colțuri sau în spații înguste”, afirmă Ruxandra Maria Bărbieru.

SHOPPING



Vopsea Savana Decore. finisaj decorativ cu efect specific zonei toscane, consum 10-11 mp/litru/strat. **Pret: 175 de lei/5 kg,** alb (nuantele mai intense au un pret mai ridicat).



Vopsea Savana Decospatola. finisaj decorativ cu efect stil stucco veneziano, consum 1-1,2 kg/mp în trei straturi. **Pret: 70 de lei/10 kg,** alb (nuantele mai intense au un pret mai ridicat).



Vopsea Decape Velatura Silironica. semitransparent, diverse nuanțe, consum 10-15ml/LT pe strat, în funcție de tipul de finisare și de suport. **Pret: 65,47 lei/l**



Vopsea Decore Finitura. catifelat opac, diverse nuanțe, consum 10-12ml/l pe strat în funcție de absorbție. **Pret: 79,85 de lei/l**



SECRETE PROFESIONALE

Specialiștii dezvăluie câteva trucuri de aplicare

» Peretele se lucrează pe diagonală (stânga-sus, dreapta-jos pentru dreptă) pentru a se estompa linia de îmbinare.

» Niciodată nu lucrează două sau mai multe persoane la același perete pentru că modul de aplicare al acestora va fi vizibil într-un mod inestetic.

» Pentru a da impresia de volum se folosește o suprapunere de culori închis-deschis din aceeași gamă.

» Pentru a obține efecte cât mai asemănătoare pe suprafețe mari trebuie lucrat tot timpul din aceeași poziție, ținând mâna la același nivel, oricât de sus sau de jos am lucra.